

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Петрозаводского городского округа
«Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева»

Директор МОУ ДО
«Петрозаводская детская школа
искусств им. М.А. Балакирева»

_____ Бренц М.О.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Моя вообразилия»

Возраст обучающихся – дети 5 (6) -ти лет
Срок реализации программы – 1 год

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МОУ ДО «Петрозаводская детская
школа искусств им. М.А. Балакирева»
протокол от 28.03.2025 № 2

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МОУ ДО «Петрозаводская детская
школа искусств им. М.А. Балакирева»
от 28.03.2025 № 108

СОСТАВИТЕЛИ:
Черная Наталья Ивановна

1. Пояснительная записка

Направленность.

Комплексная развивающая программа «Моя Вообразия» направлена на всестороннее, гармоничное развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности. Процесс занятий по данной программе строится на основе развивающих методик и представляет собой систему творческих игр и упражнений, направленных на развитие психомоторных и эстетических способностей детей.

Актуальность.

Программа разработана с учетом нетрадиционных эффективных разнообразных форм, средств и методов эстетического, музыкального, физического воспитания детей. Обучение по данной программе создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой, хороший уровень занятий. Все это способствует физическому и умственному развитию, ребёнка, укреплению его здоровья.

Новизна.

Занятия по данной программе проходят в форме игры-сказки, в которую, согласно сюжету, включены игры и упражнения по четырем разделам программы:

1. **Театральные игры** (развитие внимания, памяти, воображения, наблюдательности, фантазии, навыков общения);
2. **Логоритмика** (развитие речи: речевое дыхание, дикция, правильная артикуляция, выразительность и эмоциональность речи; развитие мелкой моторики);
3. **Музыкально – танцевальная игроритмика** (развитие пластической выразительности, двигательных навыков, музыкальности, чувства ритма, координации движений)
4. **Превращалочки** (превращение геометрических фигур и ладошек посредством рисования, лепки, аппликации, в том числе с использованием нетрадиционных техник изображения)

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. Игровой метод придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоение упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Предполагается, что освоение основных разделов программы поможет естественному развитию организма ребенка.

Цель

Комплексное развитие детских способностей через игру, развития и совершенствования основных психических процессов и качеств ребёнка (воображения, фантазии, внимания, памяти, восприятия, эмоций).

Задачи:

- Формировать и активизировать познавательный интерес детей;
- Развивать устойчивый интерес к театрально - игровой деятельности;
- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, воображение, фантазию, образное мышление;
- Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;

- Развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию (превращать и превращаться);
- Развивать чувства ритма и координацию движений;
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- Научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- Формировать навыки выразительности танцевальных движений;
- Приобщить к разным видам изобразительной деятельности, в том числе к нетрадиционным техникам изображения;
- Развивать ручную умелость и мелкую моторику;
- Развивать инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Организация учебного процесса

Программа рассчитана на 1 года. Программа рассчитана на 4 ч. в неделю (продолжительность урока 30 мин.). Занятие проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Возраст детей 5-6 лет. Форма занятий принята групповая. Оптимальное количество детей на занятиях – 10- 12 человек. Форма одежды облегчённая, предпочтительна спортивная мягкая обувь или чешки

Учебный план

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	4 час	136

Технология и методика реализации программы

В программе обучения представлены следующие разделы:

1. Театральные игры (развитие внимания, памяти, воображения, наблюдательности, фантазии, навыков общения);
2. Логоритмика (Развитие речи: речевое дыхание, дикция, правильная артикуляция, выразительность и эмоциональность речи; развитие мелкой моторики);
3. Музыкально – танцевальная игротритмика (развитие пластической выразительности, двигательных навыков, музыкальности, чувства ритма, координации движений)
4. Превращалочки (превращение геометрических фигур и ладошек посредством рисования, лепки, аппликации, в том числе с использованием нетрадиционных техник изображения)

Программа также включает:

- «Расскажи стихи руками» (пальчиковые и жестовые игры),
- логопедические игры,
- психофизический игротренинг,
- музыкальную игрогимнастику,
- музыкальную игроаэробику,
- игры – путешествия,
- игры-импровизации,
- игры – шумелки.

Занятия по данной программе проходят в форме игры-сказки, объединённые единым сюжетом. основополагающий принцип проведения занятий — взаимосвязь речи, музыки и движения. Именно музыка является организующим и руководящим началом на занятиях.

Музыка используется для упорядочения темпа и характера движения ребенка, развития интонационных характеристик голоса и умения координировать речь и движение.

Многочисленное повторение изучаемого материала способствует выработке двигательных, слуховых, речевых навыков. Содержание занятий изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала. Построение их в форме спектаклей, сказок, игр создает доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей и взрослых, побуждает каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей, познавательный интерес и внимание, активизирует речь. Сюжетно-тематическая организация занятия наиболее соответствует детским психофизическим данным, так как в игре максимально реализуются возможности детей координировать свои движения. В результате знания лучше усваиваются.

Занятия направлены на развитие всех компонентов речи, слуховых функций, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и этические чувства.

Занятие включает следующие элементы:

- логопедическую гимнастику — комплекс упражнений для укрепления мышц органов артикуляционного аппарата;
- чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков;
- пальчиковую гимнастику для развития тонких движений пальцев рук;
- упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, для мышечно-двигательного и координационного тренинга;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти, координационного тренинга;
- музыкальные игры, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;
- коммуникативные игры и танцы для развития динамической стороны общения, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения, позитивного самоощущения;
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.
- изобразительная деятельность по теме урока (превращение геометрических фигур и ладошек посредством рисования, лепки, аппликации, в том числе с использованием нетрадиционных техник изображения)

На занятиях с применением комбинирования очень удобно использовать всевозможные способы рисования, в том числе и нетрадиционные. Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивает фантазию и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции. При выборе нетрадиционного метода рисования необходимо учитывать возрастные особенности детей.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать законченный рисунок. Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а перечисленные ниже нетрадиционные техники способствуют этому.

Детей 5-6-ти лет можно знакомить с более сложными техниками:

- оттиск поролоном;
- оттиск печатками из ластика;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- волшебные веревочки.

Каждый из этих методов — это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения. К тому же работа способствует развитию координации движений. Необходимо применять наглядный материал по лексическим темам (иллюстрации, элементы костюмов, игрушки, картинки и т.п.); это переводит образы-представления в образы-понятия, что очень важно для последующих этапов обучения. Главный принцип достижения эффективности в работе — индивидуальный подход к каждому ребенку, учет его возрастных, психофизиологических и речевых возможностей.

Ожидаемые результаты

Ребёнок доброжелателен и контактен в отношениях со сверстниками, у него развит интерес к сценическому искусству. Умеет выполнять комплексы упражнений под музыку, выразителен при исполнении танцевальных движений. С удовольствием занимается изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных техник изображения.

2. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	«Спор грибов и ягод»	4
2.	«Путешествие язычка»	4
3.	«В гостях у лесного гнома»	4
4.	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	4
5.	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	4
6.	«Спор овощей»	4
7.	«Колосок» по мотивам украинской народной сказки	4
8.	«Приключения дождика»	4
9.	«Краски осени»	4
10.	«Палочка-выручалочка» по мотивам сказки В. Сутеева	4
11.	«Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	4
12.	«Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки	4
13.	«Теремок-холодок»	4
14.	«Дед Мороз построил дом»	4
15.	«Отчего у белого медведя нос черный» по мотивам юкагирской народной сказки	4
16.	«Елка» по мотивам сказки В. Сутеева	4
17.	«Снеговик на елке»	4
18.	«Морозята»	4
19.	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	4
20.	«Приключения снежинки»	4
21.	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	4

22.	«Мороз, солнце и ветер» по мотивам русской народной сказки	4
23.	«Гуси-лебеди» по мотивам русской народной сказки	4
24.	«Кем быть?»	4
25.	«Откуда у кита такая глотка» по мотивам сказки Р. Киплинга	4
26.	«Космическое путешествие»	4
27.	«Пасха»	4
28.	«Колобок»	4
29.	«Волшебное зеркальце» по мотивам чешской народной сказки	4
30.	«Как муравьишка дом солнышка искал»	4
31.	«История о том, как гном построил дом»	4
32.	«Волк и семеро козлят»	12
	Всего:	136

3. Содержание изучаемого предмета

№№	Тема	Содержание
1.	«Спор грибов и ягод»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Двигательные упражнения 2. «Прогулка в лес» 3. Пальчиковая игра «Здравствуй» 4. Чистоговорка «С-С'» 5. Коммуникативная игра «Здравствуй, друг» 6. Массаж спины под песню «Дождик» Е.Попляновой 7. Русская народная заличка «Дождик, лей!» 8. Двигательные упражнения «Грибы» 9. Упражнение на развитие мимических мышц «Ну-ка, повтори!» 10. Упражнение на развитие внимания «По ягоды» 11. Логопедическая гимнастика 12. Игра «Гриб волнушка» 13. Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»
2.	«Путешествие язычка»	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сказка про язычок» 2. Чистоговорка «С-С'» 3. Пальчиковая игра «Здравствуй» 4. Коммуникативная игра «Здравствуй, друг» 5. Коммуникативный танец «Хоровод дружбы» 6. Песня об осени 7. Массаж спины под песню «Дождик» Е.Попляновой 8. Русская народная заличка «Дождик, лей!» 9. Упражнение логопедической гимнастики «Грибок» 10. Стихотворение с движениями «Меж еловых лап» 11. Игра «Гриб волнушка» 12. Двигательное упражнение «Электричка» 13. Упражнение на развитие мимических мышц и эмоциональной сферы «Пассажиры» 14. Фонопедические упражнения
3.	«В гостях у лесного гнома»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Попевка «Осенины» Т.Тютюнниковой 2. Ритмическая игра «Лешкин клен» 3. Двигательное упражнение «В гости к гному» 4. 4.пальчиковая игра «Здравствуй» 5. Коммуникативная игра «Здравствуй, друг» 6. Чистоговорка «С-З»

		<p>7. Упражнение на развитие ритмического слуха «По ягоды»</p> <p>8. Упражнение на увеличение выдоха «Страшная сказка» В.Емельяновой, И.Трифоновой</p> <p>9. Логопедическая гимнастика на укрепление губ</p> <p>10. Вальс «Осенний сон»</p> <p>11. Стихотворение с движением «Меж еловых лап»</p> <p>12. Игра «Гриб волнушка»</p> <p>13. Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>14. Массаж спины</p> <p>15. Русская народная заличка «Дождик, лей!»</p> <p>16. Игра на развитие внимания «Лужа»</p>
4.	«Яблоко» по мотивам сказки В. Сутеева	<p>1. Пальчиковая игра «Здравствуй»</p> <p>2. Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>3. Вальс «Осенний сон»</p> <p>4. Попевка «Осенины»</p> <p>5. Песня об осени</p> <p>6. Упражнение на развитие внимания «Полет»</p> <p>7. Стихотворение с движением «Меж еловых лап»</p> <p>8. Игра «Гриб волнушка»</p> <p>9. Коммуникативная игра «Здравствуй, друг»</p> <p>10. Чистоговорка «Т-Т'»</p> <p>11. Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>12. Массаж спины под песню «Дождик»</p> <p>13. Логопедическая гимнастика</p> <p>14. Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»</p>
5.	«Пых» по мотивам белорусской народной сказки	<p>1. Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>2. Массаж спины под песню «Дождик»</p> <p>3. Попевка «Осенины»</p> <p>4. Песня об осени</p> <p>5. Стихотворение с движением «Меж еловых лап»</p> <p>6. Игра «Гриб волнушка»</p> <p>7. Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>8. Танец с листьями</p> <p>9. Упражнение на развитие дыхательных мышц и укрепление голосового аппарата «Ветер»</p> <p>10. Стихотворение с движением «Малина»</p> <p>11. Хоровод «По малину»</p> <p>12. Пальчиковая игра «Варим суп»</p> <p>13. Дыхательные упражнения «Звуковое дыхание» по методу М.Лазарева</p> <p>14. Чистоговорка «Д-Д'»</p> <p>15. Игра на развитие быстроты внимания «Ежик»</p>
6.	«Спор овощей»	<p>1. Фонопедические упражнения «Осень»</p> <p>2. Танец с листьями</p> <p>3. Ритмическая игра «Лешкин клен»</p> <p>4. Песня об осени (по выбору)</p> <p>5. Хороводная игра «Здравствуй, осень!»</p> <p>6. Попевка «Кап-кап-кап»</p> <p>7. Массаж спины под песню «Дождик»</p> <p>8. Русская народная заличка «Дождик, лей!»</p> <p>9. Общеразвивающие упражнения «На огороде»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> 10. «Чистоговорка» 11. Стихотворение с движением «Малина» 12. Хоровод « По малинку» 13. Логопедическая гимнастика 14. Пальчиковая игра «Варим суп» 15. Коммуникативный танец «Хоровод дружбы»
7.	«Колосок» по мотивам украинской народной сказки	<ul style="list-style-type: none"> 1. Речевое упражнение «Петушок» 2. Пальчиковая игра «Здравствуй» 3. Коммуникативная игра «Здравствуй, друг» 4. Логопедическая гимнастика 5. Попевка «Кап-кап-кап» 6. Массаж спины под песню «Дождик» Е. Попляновой 7. Русская народная заличка «Дождик, лей!» 8. Пальчиковая игра «Варим суп» 9. Хоровод «По малину» 10. Попевка «Осенины» 11. Хороводная игра «Здравствуй, осень!» 12. Фонопедические упражнения 13. Танец (по выбору)
8.	«Приключения дождика»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чистоговорка «Л-Л'» 2. Хороводная игра «Здравствуй, осень!» 3. Коммуникативная игра «Туча» 4. Танец (по выбору) 5. Стихотворение с движением «Меж еловых лап» 6. Считалка 7. Игра «Гриб волнушка» 8. Массаж спины под песню «Дождик» Е. Попляновой 9. Логопедическая гимнастика 10. Танец с листьями 11. Упражнение на развитие внимания «Дождик поливает грядки» 12. Хоровод «Урожай собирай» 13. Пальчиковая игра «Варим суп» 14. Игра «Кто скорее?» 15. Песня о дожде 16. Попевка «Кап-кап-кап»
9.	«Краски осени»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Распевка «Осенние листья» 2. Хороводная игра «Здравствуй, осень!» 3. Фонопедические упражнения «Перед дождем» 4. Пальчиковая игра «Осень» 5. Танец осенних листьев 6. Стихотворение с движением «Малина» 7. Игра «Кто скорее?» 8. «Считалка» 9. Чистоговорка «Ц-Ц'» 10. Хоровод «Урожай собирай» 11. Пальчиковая игра «Варим суп» 12. Попевка «Кап-кап-кап» 13. Песня об осени (по выбору)
10.	«Палочка-выручалочка» по мотивам сказки В. Сутеева	<ul style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Осень» 2. Песня об осени (по выбору) 3. Чистоговорка «Н-Н'»

		<ol style="list-style-type: none"> 4. Хоровод «Урожай собирай» 5. Попевка «Качели» Е. Тиличевой 6. Игра «Кто скорее?» 7. Считалка 8. Упражнение на развитие внимания «Не упади!» 9. Упражнения на развитие мимики 10. Логопедическая гимнастика 11. Французская народная игра «Зайцы и волк» 12. Танец
11.	«Как коза в лесу избушку построила» по мотивам русской народной сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Скороговорки 2. Хоровод «Урожай собирай» 3. Упражнение на развитие внимания «Замри» 4. Чистоговорка «Д-Д'» 5. Игра «Кто скорее?» 6. Стихотворение движением «Елка» 7. Упражнение на развитие мимики 8. Французская народная игра «Зайцы и волк» 9. Пальчиковая игра «Строим дом» 10. Логопедическая гимнастика 11. Попевка «Качели» Е. Тиличевой 12. Пальчиковая игра «Осень» 13. Песня об осени (по выбору)
12.	«Кот, петух и лиса» по мотивам русской народной сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Попевка «Небо синее» Е.Тиличевой 2. Пальчиковая игра «Строим дом» 3. Попевка «Качели» Е. Тиличевой 4. Пальчиковая игра «Осень» 5. Фонопедические упражнения «Листочек» 6. Песня об осени 7. Чистоговорка «Р» 8. Речевое упражнение «Петушок» 9. Стихотворение с движением «Елка» 10. Упражнение на развитие внимания «Замри» 11. Французская народная игра «Зайцы и волк» 12. Логопедическая гимнастика 13. Танец или песня (по выбору)
13.	«Теремок-холодок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чистоговорка «Холода» 2. Попевка «Небо синее» Е. Тиличевой 3. Игра на развитие внимания «Птицы» 4. Стихотворение с движением «Елка» 5. Логопедическая гимнастика 6. Песня с движениями «В лесу родилась елочка» 7. Пальчиковая игра «Строим дом» 8. Фонопедические упражнения по методу В.Емельянова 9. Упражнения на развитие воображения «Дорожка» 10. Двигательные упражнения «Ты шагай» 11. Пальчиковая игра «Снеговик» 12. Попевка «Качели» 13. «Вальс-шутка» 14. Песня о зиме 15. Ритмическое упражнение «Мороз» 16. Французская народная Игра «Зайцы и волк» 17. Польская хоровая игра «Лавата»

14.	«Дед Мороз построил дом»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Попевка «Небо синее» 2. Чистоговорка «Л-Л'» 3. Фонопедические упражнения «Метель» 4. Упражнение на развитие воображения «Дорожка» 5. Стихотворение с движением «Елочка» 6. Хоровод « В лесу родилась елочка» 7. Пальчиковая игра «Строим дом» 8. Игра на развитие внимания «Лесные звери» 9. Логопедическая гимнастика 10. Пальчиковая игра «Снеговик» 11. «Вальс-шутка» 12. Ритмическое упражнение «Мороз» 13. Песня о Деде Морозе 14. Игра «Ветер северный» 15. Польская хоровая игра «Лавата»
15.	«Отчего у белого медведя нос черный» по мотивам юкагирской народной сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Попевка «Небо синее» 2. Песня о зиме 3. Упражнение на развитие воображения «Дорожка» 4. «Вальс-шутка» 5. Чистоговорка «С-С'» 6. Песня о Деде Морозе 7. Пальчиковая игра «Снеговик» 8. Упражнение на развитие внимания «Белый медведь» 9. Двигательное упражнение «Ты шагай» 10. Логопедическая гимнастика 11. Фонопедические упражнения «Напугаем медведя» 12. Игра «Ветер северный» 13. Ритмическое упражнение «Мороз» 14. Елочный хоровод
16.	«Елка» по мотивам сказки В. Сутеева	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Снеговик» 2. Упражнение на развитие воображения «Дорожка» 3. Стихотворение с движением «Елка» 4. Песня о зиме 5. Фонопедические упражнения «В лесу» 6. Игра «Ветер северный» 7. Чистоговорка «П-П'» 8. Логопедическая гимнастика 9. Упражнение на внимание «Сорока» 10. Двигательные упражнения «Ты шагай» 11. «Вальс-шутка» 12. Упражнение «Смелый наездник» 13. Пальчиковая игра «Украшаем елочку» 14. Новогодний хоровод 15. Игра «Заморожу» 16. Ритмическое упражнение «Мороз» 17. Польская хороводная игра «Лавата»
17.	«Снеговик на елке»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чистоговорка «В-В'» 2. Фонопедические упражнения «Зима» 3. Песня о зиме 4. Игра «Ветер северный» 5. Пальчиковая игра «Снеговик» 6. Упражнение на координацию речи и движения « зимние

		забавы» 7. Ритмическое упражнение «Мороз» 8. Песня о Деде Морозе 9. Пальчиковая игра «Украшаем елочку» 10. Логопедическая гимнастика 11. Игра «Маскарад» 12. Новогодний хоровод 13. Упражнение на развитие мимических мышц 14. «Вальс-шутка» 15. Игра «Заморожу» 16. Польская хороводная игра «Лавата»
18.	«Морозята»	1. Фонопедическое упражнение «Морозята» 2. Песня о зиме 3. Пальчиковая игра «Украшаем елочку» 4. «Вальс-шутка» Д. Шостаковича 5. Новогодний хоровод 6. Игра «Маскарад» 7. Ритмическое упражнение «Мороз» 8. Стихотворение «Осторожный снег» 9. Чистоговорка «З-З'» 10. Пальчиковая игра «Мастера» 11. Упражнения на координацию речи и движения «Зимние забавы» 12. Игра «Заморожу» 13. Логопедическая гимнастика 14. Польская хороводная игра «Лавата»
19.	«Мороз Иванович» по мотивам сказки В. Одоевского	1. Логопедическая гимнастика «Потягушки» 2. Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» 3. Упражнение на координацию речи и движения «Зимние забавы» 4. Фонопедические упражнения 5. Песня о зиме 6. Двигательные упражнения «Ты шагай» 7. Чистоговорка «К-К'» 8. Игра «Яблочко» 9. Упражнение на развитие воображения «Дорожка» 10. Стихотворение «Осторожный снег» 11. Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» 12. «Вальс-шутка» 13. Пальчиковая игра «Мастера»
20.	«Приключения снежинки»	1. Фонопедические упражнения «Снежинка» 2. Песня о зиме 3. Двигательные упражнения «Лесные жители» 4. Чистоговорка «Ц» 5. Игра «яблочко» 6. Пальчиковая игра «Мастера» 7. Игра «Снежинки, летайте!» 8. Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» 9. Логопедическая гимнастика для языка 10. Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»

		11. Стихотворение «Осторожный снег»
21.	«Снежная книга» по мотивам рассказа В. Бианки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логопедическая гимнастика «Язычок» 2. Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» 3. Скороговорки 4. Упражнение на координацию речи и движения «Умелее руки» 5. Пальчиковая игра «Мастера» 6. Двигательные упражнения «Лесные жители» 7. Игра на развитие внимания «Как заяц от лисы прятался» 8. Упражнение на развитие мимических мышц «Лиса» 9. Игра «Яблочко» 10. Игра «Филин» 11. Стихотворение «Осторожный снег» 12. Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять»
22.	«Мороз, солнце и ветер» по мотивам русской народной сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на развитие внимания «На лошадке» 2. Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» 3. Фонопедические упражнения «Кто как кричит» 4. Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» 5. Песня о бабушке 6. Двигательные упражнения «Лесные жители» 7. Логопедическая гимнастика 8. Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» 9. Чистоговорка «Л-Л'» 10. Игра «Филин» 11. Упражнение на развитие дыхания «Ветер» 12. Игра «Яблочко» 13. Общий танец
23.	«Гуси-лебеди» по мотивам русской народной сказки	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на развитие внимания «На лошадке» 2. Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» 3. Коммуникативная игра «Здравствуй, дружок!» 4. Двигательные упражнения «Ты шагай» 5. Логопедическая гимнастика 6. Стихотворение с движением «Поедалочка» 7. Игра «Яблочко» 8. Чистоговорка «К-К'» 9. Фонопедические упражнения «В лесу» 10. Игра «Филин» 11. Пальчиковая игра «Вышла чашка погулять» 12. Игра «Спрячься от гусей-лебедей» 13. Песня о маме 14. Речевая игра «Гости»
24.	«Кем быть?»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на координацию речи и движения «Умелые руки» 2. Ритмическая игра «Молоток» 3. Логопедическая гимнастика 4. Игра «Иголка и нитка» 5. Стихотворение с движениями «Поедалочка» 6. Чистоговорка «Р-Р'» 7. Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарины!»

		8. Упражнение на координацию речи и движения «Самолет» 9. Игра на развитие внимания «Наши кони чисты» 10. Пальчиковая игра «Две мартышки» 11. Игра «Звездочки»
25.	«Откуда у кита такая глотка» по мотивам сказки Р. Киплинга	1. Упражнение на координацию речи и движения «У моря» 2. Музыкально-ритмическая композиция «Вперед, гардемарин!» 3. Коммуникативная игра «Рыбки» 4. Песня с движениями «Рыбка» 5. Самомассаж тела «Черепашка» 6. Логопедическая гимнастика на стимуляцию движений мышц нижней челюсти 7. Игра «Кит и рыбки» 8. Речевое упражнение «Рыбки разговаривают» 9. Скороговорки 10. Игра «Звездочки» 11. Песня или танец
26.	«Космическое путешествие»	1. Пальчиковая гимнастика 2. Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» 3. Упражнение на координацию речи и движения «Обезьяны» 4. Пальчиковая игра «Две мартышки» 5. Скороговорки 6. Фонопедические упражнения «Ракета» 7. Упражнение на координацию речи и движения «Полет» 8. Логопедическая гимнастика 9. Игра «Звездочки» 10. Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» 11. Упражнение на развитие мимических мышц «Цветы» 12. Песня о солнце 13. Упражнения на координацию речи и движения «У моря» 14. Двигательные упражнения «Рыбки» 15. Коммуникативная игра «Рыбки» 16. Игра «Кит и рыбки» 17. Самомассаж тела «Черепашка» 18. Ритмический танец «Веселые путешественники»
27.	«Пасха»	1. Закличка «Солнышко-ведрышко» 2. Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» 3. Игра «Петя-Петушок» 4. Песня о солнце 5. Логопедическая гимнастика на выработку умения управлять языком 6. Двигательные упражнения 7. Скороговорка 8. Упражнения на продолжительность выдоха 9. Весенний хоровод

		<ul style="list-style-type: none"> 10. Игра «Солнечные зайчики и тучка» 11. Игра на развитие внимания и творческих способностей «Бубен или погремушка» 12. Хороводная игра «Колобки» 13. Песня «О пасхе»
28.	«Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение с движениями «Где петушок носит гребешок?» 2. Игра «Петя-петушок» 3. Хороводная игра «Колобки» 4. Фонопедическое упражнение «Полюбуйся - весна» 5. Песня о весне 6. Песня с движениями «Рыбка» 7. Коммуникативная игра «Рыбки» 8. Упражнение на координацию речи и движения «У моря» 9. Ритмический танец «Веселые путешественники» 10. Логопедическая гимнастика «Медведь» 11. Динамическая пауза «Принцесса» 12. Закличка «Солнышко-ведрышко» 13. Игра «Солнечные зайчики и тучка» 14. Весенний хоровод
29.	«Волшебное зеркальце» по мотивам чешской народной сказки	<ul style="list-style-type: none"> 1. Закличка «Солнышко-ведрышко» 2. Песня о солнце 3. Игра «Солнечные зайчики и тучка» 4. Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» 5. Динамическая пауза «Принцесса» 6. Коммуникативная игра «Рыбки» 7. Песня с движениями «Рыбка» 8. Логопедическая гимнастика 9. Скороговорки 10. Двигательные упражнения «Мишка-воришка» 11. Игра «Мишки и пчелы» 12. Игра «Зеркало» на развитие творческих способностей 13. Весенний хоровод
30.	«Как муравьишка дом солнышка искал»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Фонопедическое упражнение «Колокольчики будили» 2. Весенний хоровод 3. Двигательные упражнения «Муравьи» 4. Ритмический танец под песню «Маляры» 5. «Маляры» 6. Логопедическая гимнастика 7. Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 8. Танец бабочек 9. Динамическая пауза «Принцесса» 10. Игра «Мишки и пчелы» 11. Стихотворение «Жук» на автоматизацию звука «Ж» 12. Игра «Паучок и мушки» 13. Стихотворение с движениями «Солнышко» 14. Песня о солнце
31.	«История о том, как гном построил дом»	<ul style="list-style-type: none"> 1. Фонопедические упражнения «Утро» 2. Песня о солнце 3. Стихотворение с движениями «Солнышко»

		4. Двигательные упражнения «Солнечные зайчики» 5. Логопедическая гимнастика 6. Ритмическая игра «Молоток» 7. Пальчиковая игра «Маляр» 8. Ритмический танец под песню 9. Игра «Паучок и мушки» 10. Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 11. Считалка 12. Игра «Мишки и пчелы» 13. Танец
32.	«Волк и семеро козлят»	1. Постановка спектакля

4. Умения и навыки по предмету:

- умеют действовать согласованно, включаясь в действия одновременно или последовательно;
- активно участвует в театрализованных играх;
- умеют представить различные образы (зверей, птиц, растений и т.д.)
- умеет реагировать на команду или музыкальный сигнал;
- запоминают заданные позы;
- знают пять артикуляционных упражнений;
- умеют произносить скороговорки;
- умеют произносить фразу с разными интонациями;
- умеет создать законченный образ в изобразительной деятельности, в том числе с использованием нетрадиционных техник изображения.

5. Обеспеченность материально-техническими ресурсами.

Для занятий необходимо чистое, просторное, светлое, хорошо проветриваемое помещение с ковровым покрытием, по возможности изолированное от посторонних шумов и других раздражителей. Обязательно наличие магнитофона. Музыка хороший методический инструмент. Умело используемая, она может помочь достичь нужного состояния.

Форма одежды облегчённая, предпочтительна спортивная мягкая обувь или чешки.

Необходимо также наличие:

1. Шумовых инструментов;
2. Спортивного инвентаря (скакалки, мячи, разных размеров, обручи).
3. CD и DVD диски.
4. Столы и стулья по количеству человек в группе для ИЗО деятельности
5. дидактических и наглядных пособий